



El docente creativo e innovador

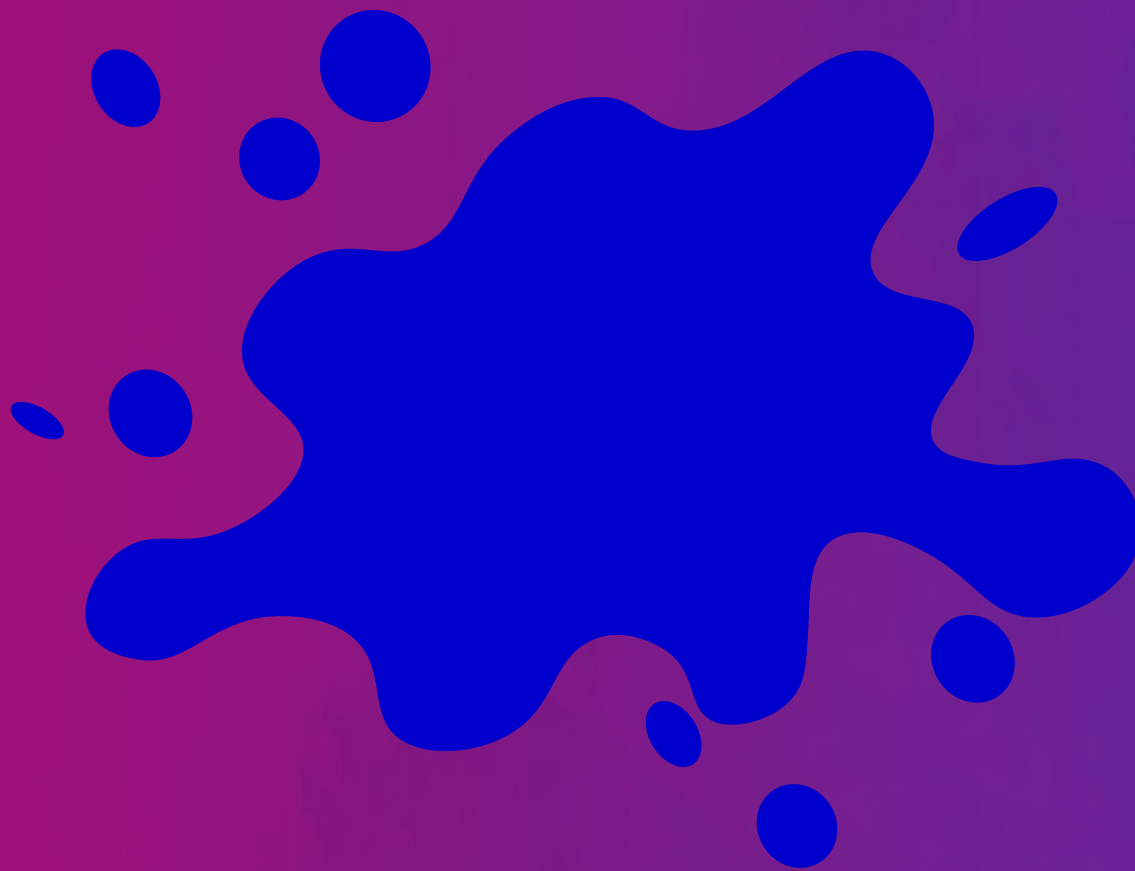
Formación docente 2023



Entrando en calor...

Ejercicio 1: Mezclar los sentidos

¿A qué suena el color azul?



**¿Qué forma tiene el día
MIÉRCOLES ?**



**¿Qué textura tiene el
número 4?**

4



¿Qué olor tiene la palabra amor?

AMOR

The word 'AMOR' is written in large, bold, red letters with a black outline. Each letter is filled with a pattern of small white hearts. Surrounding the word are several floating hearts in various shades of pink and red, some appearing to trail off to the left and right.

¿Qué sabor tiene la alegría?



A stylized illustration of a person with dark hair, wearing a red jacket, with their hands clasped in front of their face. To the right, a large, light blue thought bubble is connected to the person's head by a smaller bubble. The background is a gradient of purple and blue.

No existen personas creativas o NO creativas, existen diferentes niveles de desarrollo de esta capacidad.



Una época singular
Entrando en tema...

Vivimos en una *sociedad de aprendizaje* que nos reclama un cambio profundo en nuestras formas de aprender y enseñar.

A close-up photograph of a student's hands writing in a notebook with a yellow pencil. The student is wearing a blue and white striped shirt. The background is softly blurred, showing other students in a classroom setting.

Una época singular

Alumnos de hoy

Hoy en día nuestros alumnos tienen una manera distinta de proyectarse al mundo, de aprender, de entender la vida, de comunicarse y relacionarse, de percibir la tecnología, de concentrar su atención y de abordar una tarea.



Una época singular
Alumnos de hoy

ACTIVOS

CON AUTOCONFIANZA

AUTÓNOMOS

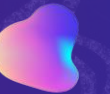
CURIOSOS

Innovadores

Responsables

Reflexivos

**El cambio representa una
oportunidad para trabajar por
una educación mejor.**



Creatividad e Innovación





El docente innovador

La figura de un docente innovador y creativo es necesaria en el sistema educativo actual. Se necesitan docentes que fomenten a sus alumnos a formar parte de este cambio que está viviendo la educación.



CHAT GPT-4



¿Qué es un docente creativo e innovador?



COMPARTIR

¿Qué es un docente creativo e innovador?

Los invitamos a anotar:

una característica de un docente creativo e innovador que poseen,

una que crean que les hace falta y en qué no están de acuerdo.



COMPARTIR

Docente creativo e innovador

Un docente creativo e innovador es aquel que utiliza **métodos y técnicas novedosas** y originales para enseñar a sus estudiantes, y que **se adapta constantemente a los cambios y avances en la educación y la tecnología.**

Este tipo de docente no se limita a seguir el mismo enfoque tradicional de enseñanza, sino que busca formas innovadoras de involucrar a los estudiantes en el aprendizaje y de despertar su interés y curiosidad. También es capaz de **adaptarse a las necesidades y estilos de aprendizaje** de cada estudiante individualmente, lo que ayuda a mejorar el rendimiento y el éxito académico.

Además, un docente creativo e innovador **utiliza herramientas tecnológicas y digitales** para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Está **al tanto de las últimas tendencias en tecnología educativa** y busca integrarlas en su práctica docente para crear un ambiente de aprendizaje más dinámico, interactivo y participativo.



Creatividad

- Pensamiento original, imaginativo, constructivista y divergente.
- Asociación de nuevas ideas o conceptos entre ideas o conceptos ya conocidos.
- Habilidad para combinar diversos elementos para crear nuevas ideas o productos que sean originales.
- Objetivo: liberar todo el potencial inventivo del cerebro a fin de generar nuevas ideas.
- Subjetiva y muy difícil de medir.

Innovación

- Proceso productivo y transformador.
- Proceso consciente, constante y creativo para alcanzar una mejor calidad en la educación del presente y así crear agentes del cambio para el futuro.
- La **innovación educativa** es un proceso que implica un cambio y está basado en tres pilares fundamentales: las personas, el conocimiento y la tecnología.



Creatividad



Innovación

**Educar en la creatividad es ofrecer herramientas para la
innovación.**

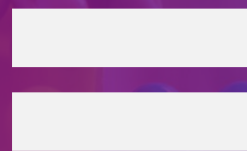
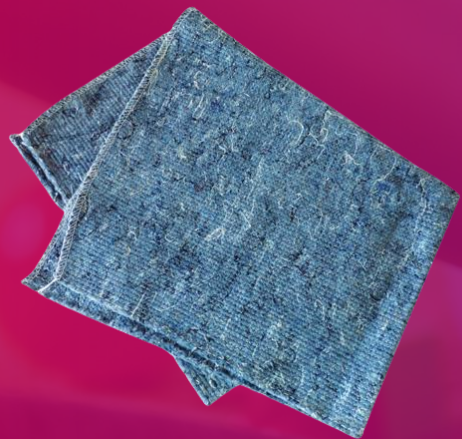
Ejercitando nuestra creatividad



Ejercicio 2

¿Qué podrías hacer combinando...?





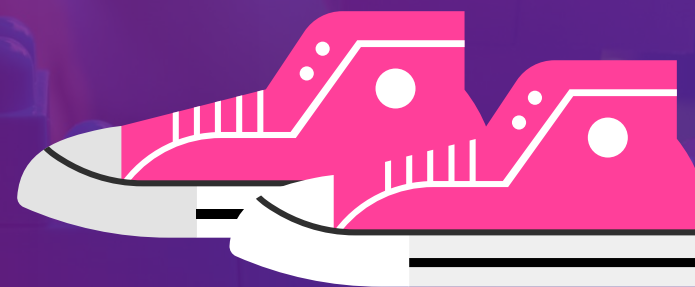
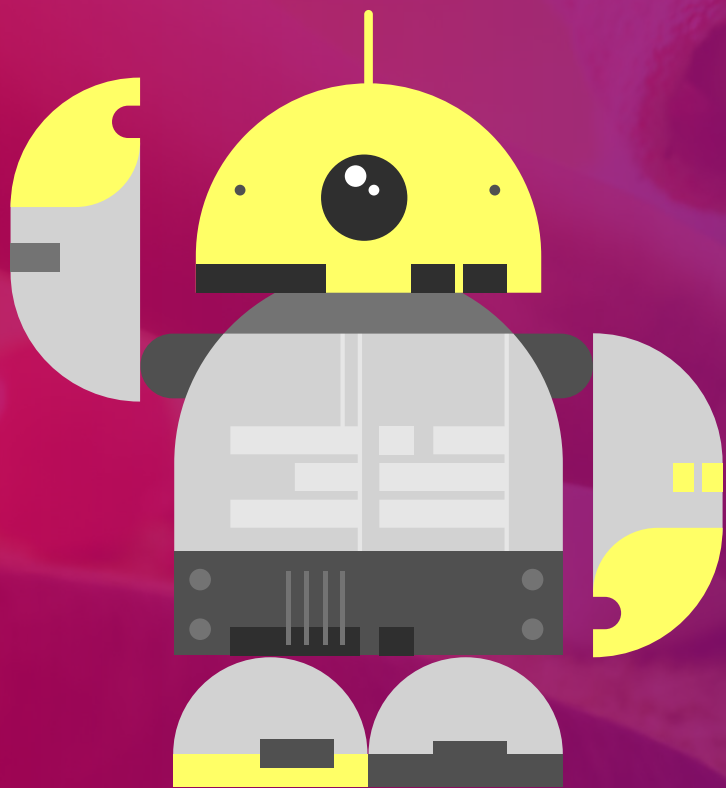


+



=









Ejercicio 3

Busquemos 5 maneras diferentes de...



5 maneras diferentes de usar una caja



5 maneras diferentes de cocinar un huevo



La creatividad y la innovación son habilidades que poseemos todos

Estas habilidades se van construyendo, desarrollando y ejercitando en cualquier etapa de la vida

La enseñanza innovadora ayuda a mantener el interés y la motivación de los estudiantes

La enseñanza innovadora puede ayudar a desarrollar habilidades clave para el éxito en la vida

Animate a reconfigurar el escenario pedagógico



Nuevas metodologías

ABP – Aula invertida – Aulas Heterogéneas– Desing Thinking



Trabajo con otros

Fomentar la colaboración y el trabajo en equipo. Utilizar proyectos colaborativos para crear un ambiente de aprendizaje más participativo e interactivo.



Enfocarse en los intereses del alumno

Involucrar y motivar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Utilizar herramientas y temáticas que convoquen al estudiante.



Uso de las TIC

Incluir la tecnología como herramienta de trabajo.



Distribución del aula

- Cambio de distribución
- Cambio de ambiente
- Pausas mentales
- Actividades de rompehielos



Gamificación

Los juegos pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar su creatividad de una manera divertida

Repensando el taller de hoy para nuestras prácticas diarias...



1. Actividad



2. Teoría



3. Proponer un interrogante - investigación



4. Retomamos



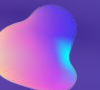
5. Actividad



6. Cierre

PARA CERRAR...

**¿TE ANIMAS A LLEVAR ESTA PROPUESTA A TU AULA?
¿TE ANIMAS A INNOVAR CON NUESTROS RECURSOS?**



COMPARTIR

¿TE ANIMAS A LLEVAR ESTA PROPUESTA A TU AULA?

¿TE ANIMAS A INNOVAR CON NUESTROS RECURSOS?



¿Cómo unirías el “Calendario ambiental” con Spotify.....?



¿Cómo unirías las “Unidades temáticas” con un foro / Pleno?



¿Cómo unirías los “Cuentos interactivos” con un FORO?

¿Cómo unirías los materiales de las efemérides con crear una canción /

video / podcast?





El cambio empieza con nosotros

¡MUCHAS GRACIAS!